

III CONCURSO

de Ensayos "1000
palabras sobre el
futuro del Perú"

Participa en el concurso. Inscríbete
hasta el 21 de octubre a las 5:00 PM

BASES

III CONCURSO JUVENIL DE ENSAYOS "1000 PALABRAS SOBRE EL FUTURO DEL PERÚ"

El Consejo Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (CONCYTEC) promueve la participación activa de los/las adolescentes y los/las jóvenes peruanos/peruanas en el debate sobre el futuro del país considerando el rol fundamental que desempeñan la ciencia, la tecnología y la innovación (CTI) en el desarrollo sostenible del Perú.

En ese contexto, invitamos a los/las adolescentes y los/las jóvenes a participar en el III Concurso Juvenil de Ensayos "1000 Palabras sobre el Futuro del Perú" enfocando sus ensayos en cómo la CTI puede contribuir a la construcción de un Perú competitivo, inclusivo y sostenible al año 2050. Se espera que las perspectivas, ideas y visiones de los participantes contribuyan a una reflexión profunda sobre cómo la CTI puede ser aprovechada para abordar los desafíos económicos, sociales y ambientales que enfrentamos.

A través de este concurso, no solo buscamos fomentar la reflexión de los/las adolescentes y los/las jóvenes peruanos/peruanas, sino también dar voz a la visión y contribución al desarrollo de Perú en el horizonte del 2050.

TEMA: EL ROL TRANSFORMADOR DE LA CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN: NUEVAS PERSPECTIVAS DE LOS JÓVENES PARA EL PERÚ EN 2050.

I. Objetivos

- Recoger la visión de los/las adolescentes y los/las jóvenes peruanos sobre el futuro del Perú al 2050, enfocándose en el rol transformador de la ciencia, la tecnología y la innovación en el futuro del país en sólo una de las temáticas mencionadas en el punto III, contenido del ensayo, del presente documento.
- Fomentar en los/las adolescentes y los/las jóvenes peruanos/peruanas el pensamiento sobre el futuro y su rol como actores de la construcción del mejor futuro posible para su comunidad, región y país, a través del conocimiento y la aplicación de la ciencia, tecnología e innovación.

II. Categorías de Participantes

- Categoría A: Adolescentes peruanos/peruanas de 13 a 16 años
- Categoría B: Jóvenes peruanos/peruanas de 17 a 22 años

Nota: El cómputo de la edad se realizará hasta el 2 diciembre de 2024. Asimismo, pueden volver a participar los concursantes de años anteriores.

III CONCURSO

de Ensayos "1000
palabras sobre el
futuro del Perú"

Participa en el concurso. Inscríbete
hasta el 21 de octubre a las 5:00 PM

III. Contenido del ensayo

- El ensayo debe responder a la pregunta ¿Cómo imaginas al Perú en el año 2050?, donde se alienta a los participantes a explorar una visión integral de cómo visualizan el futuro del país, considerando aspectos que abarcan desde avances científicos y tecnológicos hasta innovaciones que puedan impactar en el progreso del país.
- El ensayo debe incorporar reflexiones sobre cómo la investigación científica, el avance tecnológico y la innovación influirán en sólo una de las siguientes temáticas:
 - Conservación de la biodiversidad
 - Salud y pandemias
 - Educación y tecnologías de aprendizaje
- Extensión máxima del ensayo: mil (1 000) palabras (incluyendo el título y el subtítulo).

IV. Características de los textos (ensayos) a ser presentados(*):

- Los ensayos deben estar redactados sólo en idioma español.
- El archivo debe estar en formato PDF.
- No debe incluir imágenes, cuadros, diagramas u otras representaciones visuales.
- Fuente de texto Arial 12, interlineado 1.5, justificado.
- Márgenes (3 cm superior e inferior y 3 cm izquierda y derecha).
- Sólo se permitirá un ensayo por participante.
- La participación y la autoría son estrictamente individuales.
- El ensayo deberá tener un título que refleje la imagen del futuro que el ensayo quiere proyectar.
- El ensayo deberá contar con un subtítulo que indique sólo una temática seleccionada.
- El nombre del archivo PDF con que se enviará el ensayo deberá tener el siguiente formato: Número de DNI_Título del ensayo (sin dejar espacios en blanco). Ejemplo, 23456789_TecnoPerúSostenible2050
- Para asegurar que las evaluaciones sean transparentes, en el texto del ensayo los/las participantes deberán suprimir cualquier dato que identifique la autoría (nombres y apellidos, correo electrónico, institución educativa, instituto o universidad). Esta información será proporcionada únicamente mediante el formulario, el mismo que no será de conocimiento de los evaluadores.

(* Se tomarán en cuenta sólo los ensayos que cumplan con las características mencionadas.

III CONCURSO

de Ensayos "1000 palabras sobre el futuro del Perú"

Participa en el concurso. Inscríbete hasta el 21 de octubre a las 5:00 PM

V. Evaluación y calificación de ensayos

El jurado calificador seleccionará un total de treinta (30) ensayos ganadores, distribuidos en dos categorías, quince (15) ensayos seleccionados en cada una. Dentro de cada categoría, se elegirán cinco (05) ensayos por cada una de las temáticas. La selección se basará en los criterios establecidos en las siguientes rúbricas.

- Rúbrica para la Categoría A: Adolescentes peruanos/peruanas de 13 a 16 años

Criterios	Excelente (6)	Bueno (4)	Regular (2)
Coherencia	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrolla sus ideas en torno a sólo una temática seleccionada del concurso, presentando una visión coherente. ● Utiliza recursos gramaticales y ortográficos aceptables en todo el ensayo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrolla sus ideas en torno a sólo una temática del concurso de manera aceptable, pero podría profundizar más en algunos aspectos. ● Utiliza recursos gramaticales y ortográficos en la mayor parte del ensayo, aunque puede haber algunos errores. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrolla sus ideas en torno a sólo una temática del concurso de manera limitada, presentando una visión superficial o poco clara. ● Puede haber errores gramaticales y ortográficos que afecten la coherencia de su ensayo en algunos lugares.
Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta sus ideas creativas y muestra un enfoque único en la temática del concurso. ● Desarrolla una estructura del ensayo atractiva, manteniendo una narrativa cautivadora de principio a fin. ● Logra abordar la temática del concurso de manera creativa, y se mantiene en ella, aportando una perspectiva única 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta sus ideas interesantes y muestra un cierto nivel de creatividad en la aproximación a la temática. ● Utiliza una estructura de ensayo que resulta interesante para el lector y mantiene su atención en su mayoría. ● Ofrece una perspectiva creativa sobre la temática del concurso, aunque no necesariamente aporta una perspectiva única. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Las ideas presentadas son convencionales y carecen de un enfoque especialmente creativo. ● La estructura del ensayo puede carecer de elementos atractivos, dificultando la retención de la atención. ● La aproximación a la temática del concurso es convencional y no aporta una perspectiva única.
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> ● El ensayo presenta una visión de futuro clara y motivadora que puede inspirar y ser compartida entre su generación. ● El mensaje del ensayo refleja una comprensión adecuada de la temática y presenta ideas interesantes sobre el futuro que generan discusión. 	<ul style="list-style-type: none"> ● El ensayo presenta una visión de futuro clara y positiva que invita a la reflexión de su generación. ● El mensaje del ensayo refleja una comprensión básica de la temática y presenta algunas ideas interesantes y discutibles sobre el futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La visión de futuro es poco convincente, no genera un impacto significativo en el lector. ● La comprensión de la temática es limitada y no aporta ideas significativas o polémicas sobre el futuro.
Juicio crítico	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta su perspectiva reflexiva y crítica sobre la temática; mediante un análisis profundo de las ideas presentadas en el ensayo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta su perspectiva personal reflexiva y crítica sobre la temática mediante un análisis adecuado, aunque puede profundizar más en el análisis y en la argumentación. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta su perspectiva personal, aunque puede ser superficial en su reflexión y mostrar un pensamiento crítico limitado.

III CONCURSO

de Ensayos "1000 palabras sobre el futuro del Perú"

Participa en el concurso. Inscríbete hasta el 21 de octubre a las 5:00 PM

- Rúbrica para la Categoría B: Jóvenes peruanos/peruanas de 17 a 22 años

Criterios	Excelente (6)	Bueno (4)	Regular (2)
Coherencia	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrolla sus ideas en torno a sólo una temática del concurso, presentando una visión coherente y detallada. ● Utiliza recursos gramaticales, ortográficos y conectores de manera excelente, otorgando un alto nivel de coherencia y fluidez a su ensayo. ● Mantiene un hilo temático sólido a lo largo del ensayo, evitando digresiones, repeticiones, contradicciones y vacíos de información. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrolla sus ideas en torno a sólo una temática del concurso de manera satisfactoria, presentando una visión general. ● Utiliza recursos gramaticales, ortográficos y conectores adecuadamente, contribuyendo a la coherencia de su ensayo. ● Mantiene un hilo temático en su ensayo, aunque puede presentar algunas digresiones menores o repeticiones que no afectan significativamente a comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrolla sus ideas en torno a sólo una temática del concurso de manera limitada, presentando una visión superficial o poco clara. ● Puede haber errores gramaticales o falta de uso de conectores que afecten la coherencia de su ensayo en algunos lugares. ● El hilo temático puede ser débil, con digresiones, repeticiones o contradicciones que e dificultan la comprensión.
Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta sus ideas de manera única, novedosa y auténtica, destacándose por su originalidad y creatividad. ● Desarrolla una estructura del ensayo de manera muy atractiva, manteniendo una narrativa cautivadora que mantiene al lector interesado de principio a fin. ● Logra abordar la temática del concurso de manera creativa, sin desviarse de la misma, y aporta una perspectiva única. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta sus ideas de manera adecuadamente única y auténtica, aportando cierta originalidad y creatividad al ensayo. ● Desarrolla una estructura del ensayo de manera atractiva, aunque puede haber algunas áreas donde la narrativa no sea tan cautivadora. ● Aborda la temática del concurso de manera creativa en general, aunque puede haber algunas pequeñas desviaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Presenta sus ideas de manera limitada en términos de originalidad y creatividad, sin destacarse por su singularidad. ● La estructura del ensayo puede ser aceptable pero no necesariamente atractiva o cautivadora en todo momento. ● Aborda la temática del concurso de manera básica, sin aportar una perspectiva especialmente creativa.
Mensaje	<ul style="list-style-type: none"> ● El ensayo presenta una visión de futuro muy clara, inspiradora y universalmente compartible, capaz de motivar a su generación. ● El mensaje del ensayo refleja una comprensión profunda de la temática y presenta ideas innovadoras y estimulantes sobre el futuro que inspiran a una discusión enriquecedora. 	<ul style="list-style-type: none"> ● El ensayo presenta una visión de futuro clara y compartible, que invita al debate y estimula la reflexión en su generación. ● El mensaje del ensayo refleja una comprensión de la temática y presenta ideas interesante y debatible sobre el futuro 	<ul style="list-style-type: none"> ● La visión de futuro es poco convincente, no genera un impacto significativo en el lector. ● La comprensión de la temática es limitada y no aporta ideas significativas o polémicas sobre el futuro

III CONCURSO

de Ensayos "1000 palabras sobre el futuro del Perú"

Participa en el concurso. Inscríbete hasta el 21 de octubre a las 5:00 PM

Crterios	Excelente (6)	Bueno (4)	Regular (2)
Juicio crítico	<ul style="list-style-type: none"> Se presenta su perspectiva personal reflexiva y crítica sobre la temática, explorando matices y considerando múltiples perspectivas en profundidad. Se presenta su perspectiva personal mediante un análisis profundo, examinando críticamente las ideas presentadas en el ensayo. 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta su perspectiva personal basada en una reflexión sólida sobre la temática, considerando diversas perspectivas y matices de manera adecuada. Presenta su perspectiva personal mediante un análisis adecuado de sus ideas, aunque podría profundizar en algunos aspectos. 	<ul style="list-style-type: none"> Presenta su perspectiva personal con una reflexión básica sobre la temática y puede no considerar de manera profunda diversas perspectivas. Presenta su perspectiva personal mediante un análisis limitado en profundidad o puede no examinar críticamente las ideas presentadas en el ensayo.

El jurado calificador estará compuesto por representantes del CONCYTEC y otras entidades públicas o privadas del ámbito de la CTI. Cada uno de los ensayos será evaluado por 3 miembros del jurado. Para efectos de la determinación de los ganadores se sumarán los valores de las calificaciones de los tres evaluadores. En caso de empate que supere el número de los ganadores de cada categoría, los mismos jurados realizarán un proceso de consenso y deliberación para determinar los ganadores.

VI. Premios

Los treinta (30) ganadores y ganadoras, distribuidos en, quince (15) por cada categoría, cinco (05) por cada temática recibirán capacitación en prospectiva y estudios del futuro, para que prosigan con su formación como constructores sociales del futuro.

Asimismo, los/las autores/autoras ganadores y ganadoras de los trabajos que obtengan las cinco (05) calificaciones más altas de cada categoría tendrán la oportunidad de ser panelistas del "Seminario por el Día Mundial de los Futuros" a desarrollarse el día lunes 02 de diciembre de 2024.

Los mejores ensayos serán publicados por el CONCYTEC en una edición digital.

VII. Condiciones de entrega de ensayos

- Los ensayos deben ser inéditos, originales y no haberse presentado en alguna otra convocatoria similar o publicada en algún medio, sea cual sea. Ni haberse presentado en concursos, festivales, certámenes o eventos similares. De lo contrario, será descalificado del concurso.
- Al presentar su ensayo, el participante declara conocer plenamente estas bases y aceptarlas en su totalidad. En el caso, de menores de edad es necesario contar la autorización de los padres o tutores legales y DNI del postulante.

III CONCURSO

de Ensayos "1000
palabras sobre el
futuro del Perú"

Participa en el concurso. Inscríbete
hasta el 21 de octubre a las 5:00 PM

- Toda duda o vacío en las presentes bases será resuelta por el CONCYTEC, sin lugar a reclamo o apelación alguna.
- No serán admitidos aquellos ensayos que en su contenido atenten contra la protección de los niños, la juventud, la mujer y la dignidad de las personas, material que contenga apología política, manifestaciones religiosas, racismo, muestre contenido sexual y/o desnudos, reproduzcan imágenes de terceras personas sin su consentimiento o violen derechos de propiedad de terceros.

VIII. Presentación de ensayos

- El período de postulación estará disponible desde las 00:00 horas del lunes 23 de setiembre de 2024 hasta las 17:00 horas del día lunes 21 de octubre de 2024. No se admitirán postulaciones después de la hora de cierre.
- El ensayo deberá enviarse como archivo adjunto en el link del formulario: <https://forms.gle/WSeqAeBqABHeygVY8>. Cabe destacar que no se aceptarán documentos enviados por ningún otro medio. Asimismo, es importante que los participantes estén pendientes de sus correos ingresados en el formulario.
- Además, se recomienda encarecidamente a los participantes que preparen y envíen sus postulaciones con suficiente antelación. También es aconsejable que verifiquen el correcto funcionamiento de su red y equipo informático para evitar posibles inconvenientes de último momento.

Nota 1: El correo electrónico: ayudaconcursofuturo2024@concytec.gob.pe, estará habilitado para consultas y preguntas sobre el concurso.

IX. Aceptación de las bases

La participación en el referido concurso supone la aceptación de las bases. Además, que con ello el participante acepta lo siguiente:

- a) Las/los participantes conservan la titularidad de los derechos de autor sobre los ensayos desarrollados para el concurso. Asimismo, a través del Anexo 1 los padres de familia y Anexo 2 para los participantes que sean mayores de edad, autorizan al CONCYTEC por el período de 05 años para que puedan publicar, editar, reproducir, traducir, cambiar de formato, comunicar al público, distribuir y poner a disposición dichos ensayos de forma impresa o por medios electrónicos (como en CD-ROM y en bases de datos, propias o de terceros), y a través de páginas electrónicas, las veces que considere necesarias, libre de regalías, a condición de que se mencione el nombre de las/los estudiantes en calidad de autores de los respectivos ensayos presentados. Cabe precisar que la autorización es a título gratuito debido a que el concurso no tiene fines de lucro.
- b) Finalizado el concurso, los archivos de los ensayos que no hayan alcanzado estar entre los ganadores serán eliminados o borrados.
- c) La participación en este certamen a nivel nacional implica la aceptación de todos los términos y condiciones antes señalados.

III CONCURSO

de Ensayos "1000
palabras sobre el
futuro del Perú"

Participa en el concurso. Inscríbete
hasta el 21 de octubre a las 5:00 PM

- d) Cualquier caso no previsto en las presentes bases, toda duda o vacío en las presentes bases será resuelta por el CONCYTEC, sin lugar a reclamo o apelación alguna.

X. Comunicación de ganadores y/o ganadoras

Los nombres de los/las ganadores/ganadoras se darán a conocer el día 11 de noviembre a través de la web del concurso (<https://diamundialfuturos.concytec.gob.pe/>).

XI. Disposiciones complementarias

- a) El CONCYTEC es el encargado de garantizar el cumplimiento de las presentes bases y decidir sobre todos los aspectos no establecidos que puedan presentarse durante el transcurso del concurso siempre y cuando no irroque gastos.
- b) La falsificación de datos y/o el plagio total o parcial del ensayo no son permitidos, lo que conlleva a la cancelación inmediata de la participación del/de la estudiante comprometido/comprometida en tales actos y de ser el caso al inicio de las acciones legales respectivas.

XII. Anexos

ANEXO 1: Autorización de Uso Ensayo de menores de edad

ANEXO 2: Autorización de Uso Ensayo de mayores de edad